

# Vorwort

## Sehr geehrte Studierende im Diplomstudiengang Elektrotechnik-Toningenieur !

Aufgrund der Änderung des Lehrveranstaltungsangebots bei der Einführung des Bachelor- und Masterstudiums Elektrotechnik-Toningenieur (ET-TI) sind viele Lehrveranstaltungen aus dem Diplomstudiengang Elektrotechnik-Toningenieur nicht mehr verfügbar. Daher war es notwendig, das Diplomstudium ET-TI durch die Erstellung einer aktuellen Äquivalenz- und Anrechnungsliste weiterhin studierbar zu machen. Um auch neue Lehrveranstaltungen aus dem Bachelor- bzw. Masterstudienplan für das Diplomstudium zugänglich zu machen, wurden diese in die entsprechenden Wahlfachkataloge aufgenommen.

Die anschließenden Tabellen zeigen auf der linken Seite die Lehrveranstaltungen des alten Studienplans gemäß Universitätsgesetz 2002, BGBl. I Nr. 120/2002 in der geltenden Fassung. Auf der rechten Seite sind die aktualisierten äquivalenten bzw. anrechenbaren sowie neuen Lehrveranstaltungen gelistet. Eine davon abweichende individuelle Anrechenbarkeit ist grundsätzlich nicht möglich, da es sich beim Diplomstudium ET-TI um ein auslaufendes Studium handelt und individuelle Anrechenbarkeiten sich immer nur auf die gültigen Studienpläne beziehen, in diesem Fall also auf das Bachelor- bzw. Masterstudium. Neben der exakten Lehrveranstaltungsbezeichnung ist zur eindeutigen Identifizierung weitestgehend die Lehrveranstaltungsnummer angegeben.

Legende zu den Tabellen:

- Lehrveranstaltungen ohne Farbhinterlegung werden weiterhin wie im Diplomstudium ET-TI angeboten (Spalte 3-5 ist belegt).
- *ÄB* bzw. *ÄM* in 2. Spalte – gelb hinterlegt: Lehrveranstaltungen deren Äquivalenzen im Bachelor- (*ÄB*) bzw. Masterstudienplan EL-TI (*ÄM*) geregelt sind, d. h. wenn sich in den Äquivalenzlisten des Bachelor- bzw. Masterstudienplans ET-TI etwas ändert, gilt das automatisch auch für das Diplomstudium ET-TI.

- *Ä* in der letzten Spalte – grün hinterlegt: Lehrveranstaltungen für die im Bachelor- bzw. Masterstudienplan keine Äquivalenzen festgelegt sind, die aber für die Studierbarkeit des Diplomstudiums ET-TI notwendig sind.
- *E* in der letzten Spalte – orange hinterlegt: Durchgestrichene Lehrveranstaltungen in Spalte 4 werden entweder nicht mehr angeboten (Spalte 7 leer), oder wurden vom Stundenumfang oder inhaltlich so stark verändert, dass sie durch die in Spalte 7 genannte Lehrveranstaltung ersetzt werden.
- *N* in der letzten Spalte – blau hinterlegt: neue Lehrveranstaltungen aus dem Bachelor- bzw. Masterstudienplan, die auch für das Diplomstudium ET-TI zugänglich sind (Spalte 1-5 leer).
- Zu den Lehrveranstaltungsnummern:  
YYY.YYY bezeichnen TUG-Lehrveranstaltungen;  
YY.YYYY bezeichnen KUG-Lehrveranstaltungen

Bei den Mathematik Lehrveranstaltungen (Pflichtfächer des 1. & 2. Studienabschnittes) gibt es zwei alternative Anrechnungsmöglichkeiten. Einerseits über die Äquivalenzliste des Bachelorstudienplans ET-TI (Alt. 1, gelb) oder insbesondere für die Studienanfänger WS 2006/07 über die Lehrveranstaltungen aus dem Telematikbereich (Alt. 2, grün). Die Blockstrukturen in der Tabelle sind entweder vollständig durch Alternative 1 oder 2 umzusetzen. (letzte Modifikation: 24. 3. 2011).

Mit freundlichen Grüßen und viel Erfolg im Studium  
Ihre Studienrichtungsarbeitsgruppe Elektrotechnik-Toningenieur

# STUDIENPLAN ELEKTROTECHNIK-TONINGENIEUR

## Pflichtfächer des 1. Studienabschnitts

Tabelle 1.0

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSSt	
Mathematik	ÄB	<a href="#">503.001</a> <a href="#">503.002</a>	Mathematik 1, VO Mathematik 1, UE	6 2	<a href="#">503.044</a> <a href="#">503.045</a> <a href="#">501.017</a> <a href="#">501.019</a>	Mathematik A, VO Mathematik A, UE Mathematik C, VO Mathematik C, UE	4 2 2 1	Alt. 1
	ÄB	<a href="#">503.004</a> <a href="#">503.005</a>	Mathematik 2, VO Mathematik 2, UE	6 2	<a href="#">503.053</a> <a href="#">503.054</a> <a href="#">503.061</a>  <a href="#">503.062</a>	Mathematik B, VO Mathematik B, UE Wahrscheinlichkeitsrechnung und stochastische Prozesse, VO Wahrscheinlichkeitsrechnung und stochastische Prozesse, UE	4 2 2 1	Alt. 1
		<a href="#">503.001</a> <a href="#">503.002</a>	Mathematik 1, VO Mathematik 1, UE	6 2	<a href="#">501.446</a> <a href="#">504.022</a> <a href="#">504.023</a>	Analysis T1 VU Lineare Algebra VO Lineare Algebra UE	5 2 1	Ä, Alt. 2
		<a href="#">503.004</a> <a href="#">503.005</a>	Mathematik 2, VO Mathematik 2, UE	6 2	<a href="#">501.455</a> <a href="#">506.000</a>  <a href="#">506.007</a>	Analysis T2 VU Wahrscheinlichkeitstheorie für Informatikstudien, VU, 2 Stochastische Prozesse für Informatikstudien, VU, 1	5/4 2 1	Ä, Alt. 2
Physik	ÄB	<a href="#">511.200</a>	Physik für Elektrotechniker, VO	3	<a href="#">511.201</a>	Physik, VO	3	
Elektrotechnik	ÄB	<a href="#">437.101</a>	Grundlagen der Elektrotechnik, VO	2	<a href="#">437.201</a>	Grundlagen der Elektrotechnik, VO	3	
	ÄB	<a href="#">438.002</a>	Einführung Messtechnik, Labor	1	<a href="#">438.103</a>	Grundlagen der Elektrotechnik, Labor	2	
Elektronik	ÄB	<a href="#">439.001</a>	Elektronische Schaltungstechnik 1, VO	2	<a href="#">439.001</a>	Elektronische Schaltungstechnik 1, VO	2	
	ÄB	<a href="#">439.003</a>	Elektronische Schaltungstechnik 2, VO	4	<a href="#">439.002</a>	Elektronische Schaltungstechnik 2, VO	2	
	ÄB	<a href="#">439.007</a>	Elektronische Schaltungstechnik, LU	2	<a href="#">439.007</a>	Elektronische Schaltungstechnik, LU	2	
Techn.Inform.	ÄB	<a href="#">374.113</a>	Einführung in die Informatik , VO	1	<a href="#">374.113</a>	Einführung in die Informatik, VO	1	
	ÄB	<a href="#">374.114</a>	Einführung in die Informatik, Labor	2	<a href="#">374.114</a>	Einführung in die Informatik, UE	2	
Audiotechn.			Musikalische Akustik 1, VO (KUG)	2	<a href="#">17.0037</a>	Musikalische Akustik 01, VO (KUG)	2	Ä
			Musikalische Akustik 2 , VO (KUG)	2	<a href="#">17.0023</a>	Musikalische Akustik 02, VO (KUG)	2	Ä
	ÄB		Elementarlehre, VO- Aufnahmeanalyse, SE	4 4	<a href="#">17.0026</a>	Aufnahmeanalyse, VU (KUG)	1+1	

## 2. Studienabschnitt

### Pflichtfächer des 2. Studienabschnitts

Tabelle2.0

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSt	
Mathematik		<a href="#">504.022</a>	Lineare Algebra und numerische Methoden, VO (TE) wenn Mathematik 1 VO + UE und Mathematik 2 VO + UE gemäß Alt. 2 absolviert wurde	2	<a href="#">501.209</a>	Differentialgleichungen, VU	2	E
		<a href="#">504.023</a>	Lineare Algebra und numerische Methoden, UE (TE) wenn Mathematik 1 VO + UE und Mathematik 2 VO + UE gemäß Alt. 2 absolviert wurde	1	<a href="#">502.001</a>	Differentialgleichungen für Telematiker, RP Da es diese LV nicht mehr gibt und im Bereich Mathematik kein sinnvoller Ersatz zu finden ist: beliebiges Freifach	1	E Änderung 24.3.2011
		<a href="#">504.022</a>	Lineare Algebra und numerische Methoden, VO (TE) Wenn Mathematik 1 VO + UE und Mathematik 2 VO + UE absolviert wurde		<a href="#">504.022</a>	Lineare Algebra VO	2	Alt. 3 E
		<a href="#">504.023</a>	Lineare Algebra und numerische Methoden, UE (TE) Wenn Mathematik 1 VO + UE und Mathematik 2 VO + UE absolviert wurde		<a href="#">504.023</a>	Lineare Algebra UE	1	Alt. 3 E
Physik	ÄB	<a href="#">261.081</a>	Dynamische Systeme, VO	3	<a href="#">261.081</a>	Dynamische Systeme, VU	3	
Elektrotechnik		<a href="#">437.026</a>	Grundlagen elektrischer Netzwerke TE, VO	2	<a href="#">437.165</a>	Grundlagen elektrischer Netzwerke, VO	2	Ä
		<a href="#">437.027</a>	Grundlagen elektrischer Netzwerke TE, UE	2	<a href="#">437.166</a>	Grundlagen elektrischer Netzwerke, UE	2	
		<a href="#">437.026</a>	Grundlagen elektrischer Netzwerke TE, VO		<a href="#">437.105</a>	Elektrische Netzwerke 2	2	Ä
	ÄB	<a href="#">438.008</a>	Elektrische Messtechnik 1, VO	2	<a href="#">438.007</a>	Messtechnik 1, VO	2	
	ÄM	<a href="#">438.010</a>	Elektrische Messtechnik 2, VO	2	<a href="#">438.013</a>	Messtechnik 2, VO	2	
	ÄM	<a href="#">438.028</a>	Akustische Messtechnik, VO	2	<a href="#">438.029</a>	Schwingungsmesstechnik, VO	2	
	ÄB	<a href="#">437.111</a>	Theorie der Elektrotechnik 1, VO	3	<a href="#">437.211</a>	Elektrodynamik 1, VO	3	
		<a href="#">437.112</a>	Theorie der Elektrotechnik 1, UE	1	<a href="#">437.212</a>	Elektrodynamik 1, UE	2	
Signale	ÄB	<a href="#">443.046</a>	Systemtechnik, VO	3	<a href="#">443.046</a>	Systemtechnik, VO	3	
		<a href="#">443.047</a>	Systemtechnik, UE	1	<a href="#">443.047</a>	Systemtechnik, UE	1	
	ÄB	<a href="#">442.001</a>	Signalverarbeitung, VO	2	<a href="#">442.001</a>	Signalverarbeitung, VO	2	
		<a href="#">442.001</a>	Signalverarbeitung, UE	1	<a href="#">442.002</a>	Signalverarbeitung, UE	1	

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSt	
Regelungst.	ÄM	<a href="#">443.077</a>	Regelungstechnik, VO	3	<a href="#">443.077</a>	Regelungstechnik, VO	3	
		<a href="#">443.078</a>	Regelungstechnik, UE	1	<a href="#">443.078</a>	Regelungstechnik, UE	1	
	ÄM	<a href="#">442.011</a>	Adaptive Systeme, VO	2	<a href="#">442.011</a>	Adaptive Systems, VO	2	
		<a href="#">442.012</a>	Adaptive Systeme, UE	1	<a href="#">442.012</a>	Adaptive Systems, UE	1	
Nachrichtent.	ÄB	<a href="#">440.301</a>	Nachrichtentechnik, VO	3	<a href="#">440.201</a>	Nachrichtentechnik, VO	3	
		<a href="#">440.302</a>	Nachrichtentechnik, UE	2	<a href="#">440.202</a>	Nachrichtentechnik, UE	2	
	ÄM	<a href="#">440.310</a>	Nachrichtentechnik 1, Labor	2	<a href="#">440.320</a>	Nachrichtentechnik, Labor	2	
Techn. Inf.	ÄB	<a href="#">448.005</a>	Technische Informatik 1, VO	3	<a href="#">448.004</a>	Technische Informatik 1, VO	2	
		<a href="#">448.006</a>	Technische Informatik 1, UE	1	<a href="#">448.006</a>	Technische Informatik 1, UE	1	
	ÄB	<a href="#">448.008</a>	Technische Informatik 2, VO	2	<a href="#">448.008</a>	Technische Informatik 2, VO	2	
		<a href="#">448.009</a>	Technische Informatik 2, UE	1	<a href="#">448.009</a>	Technische Informatik 2, UE	1	
	ÄM	<a href="#">448.034</a>	Signalprozessoren, VO	2	<a href="#">448.034</a>	Signalprozessoren, VO	2	
Musik. GL			Gehörschulung für Toningenieure 1, UE	1	<a href="#">01.0266</a>	Gehörschulung TI 01, UE (KUG)	1	Ä
			Gehörschulung für Toningenieure 2, UE	1	<a href="#">01.0268</a>	Gehörschulung TI 02, UE (KUG)	1	Ä
			Gehörschulung für Toningenieure 3, UE	1	<a href="#">01.0267</a>	Gehörschulung TI 03, UE (KUG)	1	Ä
			Gehörschulung für Toningenieure 4, UE	1	<a href="#">01.0269</a>	Gehörschulung TI 04, UE (KUG)	1	Ä
	ÄB		Musiktheoretische Grundlagen 1, VO	1	<a href="#">01.0171</a>	Grundlagen der Musiktheorie TI 01, VO	1	
	ÄB		Musiktheoretische Grundlagen 2, VO	1	<a href="#">01.0026</a>	Grundlagen der Musiktheorie TI 02, VO	1	
			Instrumentation 1, VO	1	<a href="#">01.0031</a>	Instrumentation 01, VU	1	Ä
			Instrumentation 2, VO	1	<a href="#">01.0032</a>	Instrumentation 02, VU	1	Ä
	ÄB		Formenlehre und Werkanalyse 1, VO	2	<a href="#">01.0221</a>	Formenlehre und Werkanalyse 01, VO	2	
	ÄB		Formenlehre und Werkanalyse 2, VO	2	<a href="#">01.0220</a>	Formenlehre und Werkanalyse 02, VO	2	
			Instrumentalunterricht 1, KE	1		(div. Instr. z.B. Gitarre TI 1 bzw. Gitarre TI 01)		
			Instrumentalunterricht 2, KE	1		(siehe oben bzw. Klavierpraxis TI 02 usw.)		
			Instrumentalunterricht 3, KE	1		(siehe oben)		
			Instrumentalunterricht 4, KE	1		(siehe oben)		
			Instrumentalunterricht 5, KE	1		(siehe oben)		
	ÄB	<a href="#">441.151</a>	Studiogerätekunde, VO (TUG)	2	<a href="#">441.151</a>	Studiogerätekunde, VO (TUG)	2	
		<a href="#">441.152</a>	Studiogerätekunde, LU (TUG)	1	<a href="#">441.152</a>	Studiogerätekunde, LU (TUG)	1	
	ÄB	<a href="#">441.153</a>	Studiomesstechnik, LU (TUG)	2	<a href="#">441.153</a>	Studiomesstechnik, LU (TUG)	2	
	ÄB	<a href="#">441.154</a>	Aufnahmepraxis, LU (TUG)	2	<a href="#">441.154</a>	Aufnahmepraxis, LU (TUG)	2	

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSt	
	ÄB		Aufnahmetechnik 1, SE (KUG)	3	<a href="#">17.0149</a>	Aufnahmetechnik 01, VO (KUG)	2	
			Aufnahmetechnik 1, LU (KUG)	3	<a href="#">17.0142</a> <a href="#">17.0029</a>	Aufnahmetechnik 01, LU (KUG) <b>oder</b> Aufnahmetechnik 01, LU (KUG)	2	
	ÄB		Aufnahmenanalyse, SE (KUG)	1	<a href="#">17.0026</a>	Aufnahmenanalyse, VU	2	
		<a href="#">441.050</a> <a href="#">441.159</a>	Elektroakustik, VO (TUG) Elektroakustik, UE (TUG)	2 1				
		<a href="#">441.150</a>	Raumakustik, VO (TUG)	2				
	ÄB		Psychoakustik 1, VO (KUG)	2	<a href="#">17.0011</a>	Psychoakustik 01, VO (KUG)	2	
		<a href="#">441.056</a>	Digitale Audiotechnik 1, VO (TUG)	2				
			Algorithmen in Akustik u Computermusik 1, VO+UE (KUG)	2+1	<a href="#">17.0021</a> <a href="#">17.0022</a>	Algorithmen in Akustik u Computermusik 01, VO+UE (KUG)	2+1	
	ÄB		Einführung in die Elektronische Musik 1, VO (KUG)	2	<a href="#">17.0008</a> <a href="#">17.0094</a>	Einführung in die Elektronische Musik 01, VO (KUG) <b>oder</b> Klangsynthese 01, VO (KUG)	2 2	
	ÄM		Kunst und Neue Medien, SE (KUG)	1	<a href="#">17.0032</a>	Kunst und Neue Medien, SE (KUG)	1	

### 3. Studienabschnitt

#### Hauptkatalog „Informationstechnik“ (HK1) gemäß §13 (2)

Tabelle 3.0

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSt	
Elektronik		<a href="#">439.010</a>	Mikroelektronik	2	<a href="#">439.004</a>	GL der Mikroelektronik, VO	2	Ä
		<a href="#">439.012</a>	Analoge Schaltungstechnik, Labor	3				
		<a href="#">439.013</a>	Digitale Schaltungstechnik, Labor	3				
	ÄM	<a href="#">439.022</a>	Geräteentwurf mit Mikroprozessoren 1	2	<a href="#">439.022</a>	Geräteentwurf mit Mikroprozessoren 1, VO	2	
		<a href="#">439.024</a>	Geräteentwurf mit Mikroprozessoren 2	2				
		<a href="#">439.009</a>	Elektronische Schaltungstechnik 3	2				
					<a href="#">439.008</a>	Elektronische Schaltungstechnik, UE	0+2	N
					<a href="#">439.201</a>	Dimensionierung elektronischer Schaltungen, UE	0+2	N
Techn. Inf.		<a href="#">448.035</a>	Signalprozessoren	1				
		<a href="#">448.010</a>	Technische Informatik, Labor	2				
		<a href="#">510.050</a>	Bildanalyse und Computergrafik	2	<a href="#">710.005</a>	Computer Vision 1, VU	1,5	Ä
		<a href="#">510.051</a>	Bildanalyse und Computergrafik	1	<a href="#">710.003</a>	Computergrafik 1, VU	1,5	
	ÄM	<a href="#">448.020</a>	Architektur verteilter Systeme	2	<a href="#">448.020</a>	Architektur verteilter Systeme, VO	2	
	ÄM	<a href="#">448.021</a>	Architektur verteilter Systeme	1	<a href="#">448.021</a>	Architektur verteilter Systeme, UE	1	
		<a href="#">448.023</a>	Entwurf von Echtzeitsystemen	2				
		<a href="#">448.025</a>	Entwurf von Echtzeitsystemen, Labor	2				
	ÄM	<a href="#">448.050</a>	Hardware- Software Codesign	2	<a href="#">448.050</a>	Hardware- Software Codesign, VO	2	
	ÄM	<a href="#">448.051</a>	Hardware- Software Codesign	1	<a href="#">448.051</a>	Hardware- Software Codesign, UE	1	
NT	ÄM	<a href="#">442.101</a>	Nachrichtentechnische Systeme	1	<a href="#">442.103</a>	Fundamentals of Digital Communications, VO	2	
	ÄM	<a href="#">442.102</a>	Nachrichtentechnische Systeme	1	<a href="#">442.104</a>	Fundamentals of Digital Communications, UE	1	
	ÄM	<a href="#">440.303</a>	Informationstheorie und Codierung	2	<a href="#">440.315</a>	Information Theory and Coding, VO	2	
	ÄM	<a href="#">440.304</a>	Informationstheorie und Codierung	1	<a href="#">440.316</a>	Information Theory and Coding, UE	1	
		<a href="#">441.108</a>	Hochfrequenztechnik 1	2	<a href="#">441.170</a>	Antennen und Wellenausbreitung, VO	2	Ä
		<a href="#">441.109</a>	Hochfrequenztechnik 1	1	<a href="#">441.171</a>	Antennen und Wellenausbreitung, UE	1	Ä
Modellbild.	ÄM	<a href="#">438.006</a>	Elektrische Messtechnik, Labor	2	<a href="#">438.009</a>	Messtechnik, Labor	2	

		<b>LV Nr.</b>	<b>LV Bezeichnung lt. Studienplan</b>	<b>SSt</b>	<b>LV Nr.</b>	<b>Neu/äquivalent/angerechnet</b>	<b>SSt.</b>	
		<a href="#">438.080</a>	Digitale Messsysteme	2	<a href="#">438.039</a>	Signalanalyse, VO	2	Ä
		<a href="#">438.082</a>	Digitale Messsysteme, UE	1	<a href="#">438.040</a>	Signalanalyse, UE	1	Ä
		<a href="#">438.018</a>	Digitale Messsysteme, Labor	2	<a href="#">438.038</a>	Signalanalyse, Labor	2	Ä
	ÄM	<a href="#">438.084</a>	Statistische Messverfahren	2	<a href="#">438.086</a>	Statistical Signal Processing	2	
		<a href="#">443.088</a>	Ausgewählte Kapitel der Modellbildung	2	<a href="#">443.508</a>	Modellbildung, VO	2	Ä
		<a href="#">443.089</a>	Ausgewählte Kapitel der Modellbildung	1	<a href="#">443.509</a>	Modellbildung , UE	1	Ä
		<a href="#">437.123</a>	Numerische Verfahren zur Lösung von Differenzialgleichungen 1	3	<a href="#">437.223</a>	Simulationsverfahren für mechatronische Systeme, VO	2	E
		<a href="#">437.124</a>	Numerische Verfahren zur Lösung von Differenzialgleichungen 1	1	<a href="#">437.224</a>	Simulationsverfahren für mechatronische Systeme, UE	1	E
	ÄM	<a href="#">438.031</a>	Akustische Messtechnik, Labor	1	<a href="#">438.030</a>	Schwingungsmesstechnik, Labor	1	

## Hauptkatalog „Akustik und Aufnahmetechnik“ (HK2) gemäß §13(2)

Tabelle 4.0

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSt.	
AT	ÄM	<a href="#">440.412</a>	Rundfunk- und Fernsehempfangstechnik	2		Broadcast Systems (siehe Fußnote <sup>1</sup> )	2	
			Wissenschaft und Wahrnehmung in der Audiotechnik	2				
		<a href="#">442.061</a>	Digitale Audiotechnik 2	2				
		<a href="#">441.067</a>	Signalprozessortechnik	1				
	ÄM	<a href="#">441.055</a>	Digitale Audiotechnik, Labor	2	<a href="#">441.055</a>	Digitale Audiotechnik, Labor	2	
Akustik	ÄM	<a href="#">441.051</a>	Elektroakustik, Labor (TUG)	2	<a href="#">441.051</a>	Elektroakustik, Labor (TUG)	2	
	ÄB	<a href="#">441.149</a>	Raumakustik, Labor (TUG)	2	<a href="#">441.149</a>	Raumakustik, Labor (TUG)	2	
	ÄM	<a href="#">441.156</a>	Technische Akustik für Toningenieure (TUG)	2	<a href="#">441.165</a>	Technische Akustik für ToningenieurInnen(TUG)	2	
	ÄM	17.0026 17.0027	Theoretische Akustik (KUG) Theoretische Akustik (KUG)	2 1	<a href="#">441.166</a>	Theoretische Akustik VU (TUG)	2	
	ÄM	17.0020	Musikalische Akustik, SE (KUG)	2	<a href="#">17.0127</a>	Musikalische Akustik 02, SE	2	N
			Psychoakustik 2 (KUG)	2	<a href="#">17.0004</a>	Psychoakustik 02 (KUG)	2	
			Bauphysik und Lärm (KUG)	1+1				
			Algorithmen in Akustik u Computermusik 2 (KUG)	1	<a href="#">17.0035</a>	Algorithmen in Akustik u Computermusik 02, UE (KUG)	1	
			Algorithmen in Akustik u Computermusik 2,SE (KUG)	2	<a href="#">17.0033</a>	Algorithmen in Akustik u Computermusik 02, SE (KUG)	2	
			Mehrkanaltechnik (KUG)	1				
			Mehrkanaltechnik, Labor (KUG)	1				
			Beschallungstechnik (KUG)	1				
	ÄM	17.0036	Beschallungstechnik, Labor (KUG)	1	<a href="#">17.0131</a>	Beschallungstechnik und Klangregie 01, Labor (KUG)	1	
		<a href="#">441.155</a>	Aufnahmetechnik 2, Labor (TUG)	2				
			Aufnahmetechnik 3, Labor (KUG)	2	<a href="#">17.0024</a> <a href="#">17.0150</a>	Aufnahmetechnik 03, LU (KUG) <b>oder</b> Aufnahmetechnik 03, LU (KUG)	2	
	ÄM	17.0028	Aufnahmetechnik 3, SE (KUG)	2	<a href="#">17.0028</a>	Aufnahmetechnik 03, SE (KUG)	2	

<sup>1</sup> Die LV "Rundfunk und Fernsehempfangstechnik" wird nach wie vor in der alten Form (zumindest im Studienjahr 2008/09) angeboten und erst zu einem späteren Zeitpunkt auf die neue LV "Broadcast Systems" umgestellt werden.

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSt.	
					17.0147	Filmton und DVD-Authoring, LU (KUG)	1	N
					<a href="#">441.157</a>	Akustische Messtechnik 1, VO (TUG)	2	N
					17.0135	Akustische Messtechnik 2, LU (KUG)	2	N
					17.0140	Signalverarbeitung in akustischen MIMO Systemen, VO (KUG)	2	N
					17.0141	Signalverarbeitung in akustischen MIMO Systemen, LU (KUG)	1	N
					<a href="#">442.131</a>	Source Coding Theory, VU (TUG)	2	N
					17.0129	Versuchsdesign in d Psychoakustik 1, VU (KUG)	1	N

## Hauptkatalog „Signalverarbeitung und Computermusik“(HK3) gemäß §13(2)

Tabelle 5.0

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet		
Signalv.		<a href="#">442.041</a>	Advanced Signal Processing 1, SE	2				
		<a href="#">442.042</a>	Advanced Signal Processing 2, SE	2				
		<a href="#">442.031</a>	Speech Communication 1	2				
		<a href="#">442.032</a>	Speech Communication 2	2				
		<a href="#">442.033</a>	Speech Communication, Laboratory	2				
	ÄM	<a href="#">442.021</a>	Nonlinear Signal Processing	2	<a href="#">442.021</a>	Nonlinear Signal Processing, VO	2	
	ÄM	<a href="#">442.022</a>	Nonlinear Signal Processing	1	<a href="#">442.022</a>	Nonlinear Signal Processing, UE	1	
	ÄM	<a href="#">448.035</a>	Signalprozessoren	1	<a href="#">448.035</a>	Signalprozessoren, Labor	1	
	ÄM	<a href="#">442.003</a>	Digital Signal Processing Lab	2	<a href="#">442.003</a>	Digital Signal Processing Lab	2	
	ÄM	<a href="#">442.034</a>	Linguistische GL der Sprachverarbeitung	2	<a href="#">442.034</a>	Linguistische GL der Sprachtechnologie	2	
CM	ÄB	01.0222	Harmonische Analyse 1	2	<a href="#">01.0222</a>	Harmonische Analyse 01, VO	2	
	ÄM	01.0575	Harmonische Analyse 2, SE	2	<a href="#">01.0575</a>	Harmonische Analyse 02, VU	2	
			Instrumentalunterricht 6, KE	1		<i>(wird nur in Ausnahmefällen angeboten !)</i>		
			Einführung in die Elektronische Musik 2	2				
	ÄM	10.0064	Ästhetik der Elektronischen Musik 1	2	<a href="#">17.0064</a>	Ästhetik der Elektronischen Musik 01	2	
		10.0034	Computermusiksysteme	2				
	ÄB	17.0059	Computermusik 1, SE	2	<a href="#">17.0119</a>	Computermusik und Multimedia 01, SE	2	
					<a href="#">17.0059</a>	Computermusik 01, SE	2	Ä
	ÄM	17.0066	Computermusik 2, SE	2	<a href="#">17.0066</a>	Computermusik und Multimedia 02, SE	2	
					<a href="#">17.0069</a>	Computermusik 02, SE	2	Ä
	ÄM	17.0067	Computermusik 3, SE	2	<a href="#">17.0067</a>	Computermusik und Multimedia 03, SE	2	
					<a href="#">17.0067</a>	Computermusik 03, SE	2	Ä
	ÄM	17.0058	Computermusik 4, SE	1	<a href="#">17.0058</a>	Computermusik und Multimedia 04, SE	2	
					<a href="#">17.0058</a>	Computermusik 04, SE	1	Ä
	ÄM	17.0018	Künstlerisches Gestalten mit Klang 1	1	<a href="#">17.0018</a>	Künstlerisches Gestalten mit Klang 01, UE	1	
		17.0148	Kunst und Neue Medien, Labor	1				
		17.0033	Algorithmen i Akustik u Computermusik 2, SE	2	<a href="#">17.0035</a>	Algorithmen in Akustik u Computermusik 02, UE (KUG)	1	Ä
		17.0035	Algorithmen in Akustik und Computermusik 2	1	<a href="#">17.0033</a>	Algorithmen in Akustik u Computermusik 02, SE (KUG)	2	Ä
	ÄM	17.0078	Instrumentalmusik und Live-Elektronik, SE	2	<a href="#">17.0078</a>	Instrumentalmusik und Live-Elektronik, SE	2	
		17.0070	Sound Design 1	2	<a href="#">17.0070</a>	Sound Design 01	2	Ä
	ÄM	17.0073	Klangsynthese in Echtzeit, SE	2	<a href="#">17.0073</a>	Klangsynthese in Echtzeit, SE	2	
					<a href="#">17.0136</a>	Music Information Retrieval, VU (KUG)	2	N
					<a href="#">17.0138</a>	Music Information Retrieval, SE (KUG)	2	N

## Ergänzungskatalog (EK) gemäß §13(2)

Tabelle 6.0

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSt	
Elektronik		<a href="#">439.020</a>	Geräteentwurf mit Mikroprozessoren 1, Labor	1				
		<a href="#">439.096</a>	Elektromagnetische Verträglichkeit elektronischer Systeme	2				
		<a href="#">439.097</a>	Elektromagnetische Verträglichkeit elektronischer Systeme, Labor	1				
		<a href="#">439.084</a>	Schaltungssimulation VO	1				
		<a href="#">439.086</a>	Schaltungssimulation UE	2				
					<a href="#">439.217</a>	Dimensionierung elektronischer Schaltungen, Labor (TUG)	1	N
					<a href="#">439.210</a>	EMV – integrierter Schaltungen, VO (TUG)	1	N
					<a href="#">439.218</a>	Analogue integrated circuit design and simulation 1, VO (TUG)	2	N
					<a href="#">439.219</a>	Analogue integrated circuit design and simulation 1, UE (TUG)	2	N
NT		<a href="#">441.112</a>	Hochfrequenztechnik 2	3	<a href="#">441.004</a>	Hochfrequenztechnik, VO	2	E
		<a href="#">441.113</a>	Hochfrequenztechnik 2, UE	1	<a href="#">441.005</a>	Hochfrequenztechnik, UE	1	Ä
	ÄM	<a href="#">440.403</a>	Kommunikationsnetze	2	<a href="#">440.307</a>	Communication Networks	2	
		<a href="#">440.404</a>	Mobil- und Richtfunktechnik	2	<a href="#">442.114</a>	Mobile Radio Systems	2	Ä
		<a href="#">441.116</a>	Nachrichtentechnik 2, Labor	2	<a href="#">440.430</a>	Advanced Telecommunications Laboratory	3	E
	ÄM	<a href="#">441.023</a>	Optische Nachrichtentechnik	3	<a href="#">441.023</a>	Optische Nachrichtentechnik, VO	3	
	ÄM	<a href="#">441.024</a>	Optische Nachrichtentechnik	1	<a href="#">441.024</a>	Optische Nachrichtentechnik, UE	1	
BioMed.		<a href="#">445.049</a>	Audiologie und Hörgerätetechnik	2				
Techn.Inf.	ÄM	<a href="#">448.046</a>	Hardware Beschreibungssprachen	2	<a href="#">448.046</a>	Hardwarebeschreibungssprachen; VO	2	
	ÄM	<a href="#">448.047</a>	Hardware Beschreibungssprachen	1	<a href="#">448.047</a>	Hardwarebeschreibungssprachen, UE	1	
		<a href="#">448.054</a>	Echtzeit-Künstliche-Intelligenz-Systeme	2	<a href="#">448.056</a>	Context-Aware Computing, VO	2	Ä
		<a href="#">448.055</a>	Echtzeit-Künstliche-Intelligenz-Systeme	1	<a href="#">448.057</a>	Context-Aware Computing, UE	1	Ä
		<a href="#">448.058</a>	Design Patterns VO	2				
		<a href="#">448.059</a>	Design Patterns UE	1				
		<a href="#">448.062</a>	Projektmanagement in großen DV-Systemen	2				
		<a href="#">448.063</a>	Projektmanagement in großen DV-Systemen	1				

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSt	
		<a href="#">448.038</a>	Parallelprogrammierung	2				
		<a href="#">448.039</a>	Parallelprogrammierung, Labor	1				
		<a href="#">448.030</a>	Fehlertolerante Rechnersysteme VO	2				
		<a href="#">448.031</a>	Fehlertolerante Rechnersysteme RU	1				
		<a href="#">441.110</a>	Rechnernetzwerke und Bussysteme	2	<a href="#">439.034</a>	Bussysteme, VO	1	E
		<a href="#">506.032</a>	Multimediale Informationssysteme VO	2				
		<a href="#">506.033</a>	Multimediale Informationssysteme KU	1				
Numerik		<a href="#">438.041</a>	Optische Methoden der Messtechnik	2				
					<a href="#">438.019</a>	Optische Methoden der Messtechnik, Labor	2	N
		<a href="#">438.020</a>	Bildgestützte Messverfahren, VO	2				
		<a href="#">438.021</a>	Bildgestützte Messverfahren, LU	1				
		<a href="#">438.005</a>	Prozessmesstechnik, VO	2				
		<a href="#">438.004</a>	Prozessmesstechnik, LU	2				
		<a href="#">438.042</a>	Physikalische Effekte für Sensoren	2				
		<a href="#">443.048</a>	Stochastische Prozesse	2	<a href="#">443.112</a>	Zustandsschätzung und Filterung, VO	2	Ä
		<a href="#">443.049</a>	Stochastische Prozesse	1	<a href="#">443.113</a>	Zustandsschätzung und Filterung, UE	1	Ä
		<a href="#">437.115</a>	Theorie der Elektrotechnik 2	2	<a href="#">437.215</a>	Elektrodynamik 2, VO	2	Ä
		<a href="#">437.116</a>	Theorie der Elektrotechnik 2	1	<a href="#">437.216</a>	Elektrodynamik 2, UE	1	Ä
		<a href="#">443.003</a>	Mathematische Methoden für Ingenieure	2				
		<a href="#">443.006</a>	Ingenieure	1				
		<a href="#">437.131</a>	Numerische Verfahren zur Lösung von Differenzialgleichungen 2	2	<a href="#">437.231</a>	Simulation statischer Felder, VO	2	Ä
		<a href="#">437.132</a>	Numerische Verfahren zur Lösung von Differenzialgleichungen 2	1	<a href="#">437.232</a>	Simulation statischer Felder, UE	1	Ä
Fahrzeug-technik		<a href="#">313.094</a>	Akustik für Motor und Fahrzeug	2				
			Messverfahren in der Fahrzeugakustik, Labor	4				
		<a href="#">438.022</a>	Kraftfahrzeugmesstechnik	2				
		<a href="#">438.023</a>	Kraftfahrzeugmesstechnik, Labor	1				
					<a href="#">438.011</a>	KFT Sensoren und Aktuatoren, VO	2	N
					<a href="#">438.012</a>	KFT Sensoren und Aktuatoren, Labor	2	N

		LV Nr.	LV Bezeichnung lt. Studienplan	SSSt	LV Nr.	Neu/äquivalent/angerechnet	SSSt	
MT			Sound Design 2	2	<a href="#">17.0007</a>	Sound Design 02	2	Ä
			Geschichte der Elektronischen Musik und Medienkunst 1	2	<a href="#">17.0074</a>	Geschichte der Elektroakustischen Musik und der Medienkunst 01	2	Ä
			Geschichte der Elektronischen Musik und Medienkunst 2	1	<a href="#">17.0075</a>	Geschichte der Elektroakustischen Musik und der Medienkunst 02	2	Ä
			Ästhetik der Elektronischen Musik 2	1	<a href="#">17.0065</a>	Ästhetik der Elektronischen Musik 02	1	Ä
	ÄM	11.0028	Film, Fernsehen, Video, SE	2	<a href="#">11.0028</a>	Film, Fernsehen, Video TI, UE	2	
			Computermusiksysteme, Labor	2				
			Künstlerisches Gestalten mit Klang 2	1	<a href="#">17.0017</a>	Künstlerisches Gestalten mit Klang 02	1	Ä
			Algorithmische Komposition, SE	2				
			Tonsatz 3 (Modulation)	2	<a href="#">01.0638</a>	Tonsatz 03 (Modulation)	2	Ä
			Tonsatz 4 (Romantik, Gegenklänge)	2	<a href="#">01.0629</a>	Tonsatz 04 (Romantik, Gegenklänge)	2	Ä
	ÄM		2 Lehrveranstaltungen aus Harmonielehre aus 1-5, VU	4		2 Lehrveranstaltungen aus Harmonielehre aus 01-03, VU	4	
	ÄM		2 Lehrveranstaltungen aus Kontrapunkt aus 1-5, VU	4		2 Lehrveranstaltungen aus Kontrapunkt aus 01-05, VU	4	
	ÄM		3 Lehrveranstaltungen aus Gehörschulung für Komp. aus 1-6	6		3 Lehrveranstaltungen aus Gehörschulung Komp. und Musikth. aus 01-06	6	
Wirtschaft Recht, TF		<a href="#">371.216</a> <a href="#">371.217</a>	Systems Engineering – Methodik des Projektmanagements (TUG)	1 1	<a href="#">372.215</a>	Projektmanagement, VO	2	E
		<a href="#">373.380</a> <a href="#">373.381</a>	Buchhaltung und Bilanzierung(TUG) VO Buchhaltung und Bilanzierung(TUG) UE	1 1				
		<a href="#">373.308</a> <a href="#">373.310</a>	Kosten- und Erfolgsrechnung(TUG) VO Kosten- und Erfolgsrechnung(TUG) UE	1 2				
		<a href="#">373.334</a> <a href="#">373.335</a>	Betriebswirtschaftslehre (TUG) VO Betriebswirtschaftslehre (TUG) UE	3 2				

		<b>LV Nr.</b>	<b>LV Bezeichnung lt. Studienplan</b>	<b>SSSt</b>	<b>LV Nr.</b>	<b>Neu/äquivalent/angerechnet</b>	<b>SSSt</b>	
		<a href="#">371.239</a>	Unternehmensführung und Organisation- (Mechatronik), UE (TUG)	2	<a href="#">940.951</a>	Führung: Leadership u Management, SE	2	E
		<a href="#">371.235</a>	Unternehmensführung und Organisation, VO (TUG)	2				
		<a href="#">371.336</a>	Bürgerliches Recht und Handelsrecht (TUG)	3				
		<a href="#">371.347</a>	Patentrecht (TUG)	2				
			Urheber- und Verlagsrecht (KUG)	2				
		<a href="#">213.081</a>	<del>Technikfolgen und Gesellschaft (TUG)</del>	2	<a href="#">433.104</a>	Technik und Ethik, VO	1	E
		<a href="#">213.082</a>	<del>Technikfolgen und Gesellschaft, SE- (TUG)</del>	0,5				
		<a href="#">371.224</a>	Ausgewählte Kapitel aus Unternehmensführung, VO (TUG)	2	<a href="#">372.228</a>	Ausgewählte Kapitel aus Unternehmensführung, VO	2	Ä
		<a href="#">371.225</a>	Ausgewählte Kapitel aus Unternehmensführung, UE (TUG)	1	<a href="#">372.229</a>	Ausgewählte Kapitel aus Unternehmensführung, UE	1	Ä