



Open CUBE – Konzertreihe

Tricorder

Uli Fussenegger

Ernesto Molinari

Bernhard Lang

Dienstag, 01.04.2003, 20h, IEM CUBE, Inffeldgasse 10/3

Programm

Klapperschlange

Ntrix

CHA

4 M

"Virtual Trios: Über Scelsi und Grisey"

Das Trio besteht aus einem Klarinettenisten und zwei Laptop-Instrumentalisten.

Ausgegangen wird von zwei komponierten Werken, eines von Grisey, eines von Scelsi.

Diese stellen das Material, das zunächst primär in zwei Formen präsentiert wird:

1. im instrumentalen Original
2. in einer neuen Re- Konstruktion, die live gespielte Fragmente aus den Stücken mit bearbeiteten Samples und Loops remixed.

Das Material der Sample-Instrumentalisten erfährt dabei eine bewusste Einschränkung auf das jeweilige Ausgangsmaterial der beiden Stücke.

Die Re- Konstruktionen entstehen nun durch improvisatorisches Abtasten/Erforschen dieser fragmentierten Materialien, die durch die spielerische Interaktion zwischen aktuellem und virtuellem Zitat und dessen Verarbeitung fortwährend neu beleuchtet und interpretiert werden.

Open CUBE – Kalendarium

01.04.2003 20h – Tricorder

Werke der neuen CD von Tricorder - Uli Fussenegger, Ernesto Molinari, Bernhard Lang

08.04.2003 20h – Karl Wilhelm Krbavac

Die Würfelsinfonie, Uraufführung, Für großes computergesteuertes Synthesizerorchester, In sieben Sätzen

29.05.2003 19h – V:NM Festival

"ohne titel" Netochka Nezvanova (electronic),
Elisabeth Schimana (theremin, electronics, voice)
"automata_inak_v.r.e." :Renate Oblak -reMI (videocomputer)
Michael Pinter -reMI (audiocomputer)
Thomas Musil (audiocomputer)

30.05.2003 19h – V:NM Festival

"ohne titel" Cordula Boesze (flute), Klaus Hollinetz (computer)
"Cross-over" Se-Lien Chuang (piano, audiovisual interaction)
forum::für::umläute + nap (audio, video, computer)

10.06.2003 20:30h – Archivkonzert 3 Konkret *

Werke u. a. von Pierre Schaefer, Sandeep Bhagwati,
Josef Klammer

24.06.2003 20:30h – Archivkonzert 4 Granular *

Werke u. a. von Klaus Hollinetz, Trevor Wishart, Iannis Xenakis

* Idee und Konzeption der Archivkonzerte: Winfried Ritsch, Programmierung: Winfried Ritsch,
Seppo Gründler, Klangregie: Winfried Ritsch, Seppo Gründler, Sebastian Benser