



Open CUBE – Konzertreihe

Workshopkonzert von Studierenden des ELAK Wien

Daniel Lercher

Alejandro Montes de Oca

Stefan Roth / Christian Friedrich

Florian Kindlinger

Hyun-Ok Pang

Dienstag, 22.05.2007, 20 Uhr, IEM CUBE, Inffeldgasse 10/3, 8010 Graz

Studierende am Institut für Komposition und Elektroakustik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien haben im Rahmen eines Workshops vom 21.-22.5.2007 am IEM im CUBE ihre Werke für den CUBE aufbereitet. Als Ergebnis dieses Workshops wird ein Konzert im Rahmen der Open CUBE Konzertreihe veranstaltet.

Dabei wird sowohl der experimentelle Zugang zu den Werken der KomponistInnen als auch den „Wiener Stil in der Elektroakustik“ thematisiert. Das Ergebnis dieser einmaligen Gelegenheit des Austausches zwischen Angehörigen der Kunstuniversitäten Graz und Wien ist wichtiges Ereignissen in der Vernetzung Elektroakustik in Österreich.

Programm:

Daniel Lercher: *four players on baschet*, 8 min.

Alejandro Montes de Oca: *Imaginario 1*, 6 min.

Stefan Roth / Christian Friedrich: *Hydrato 5*, 12 min.

Florian Kindlinger: *drüben*, 3 min.

Hyun-Ok Pang: *Kaspar 1*, 4,21 min.

Kaspar 2, 8,30 min.

Open CUBE – Kalendarium

22.05.07 20h00 – Workshopkonzert von Studierenden des ELAK Wien

29.05.07 20h00 – underground sounds - sonic explorations with earthquake data mit
Manuela Meier Manuela und Anna Saranti

12.06.07 20h00 – Werke von Studierenden des IEM

26.06.07 20h00 – ABANDONEE (AT) - Elektroakustische Komposition von Dirk
Specht und Gerriet K. Sharma (Köln)

Details zur Open CUBE Konzertreihe unter:

http://iem.at/services/events/events_2006/opencube0607