

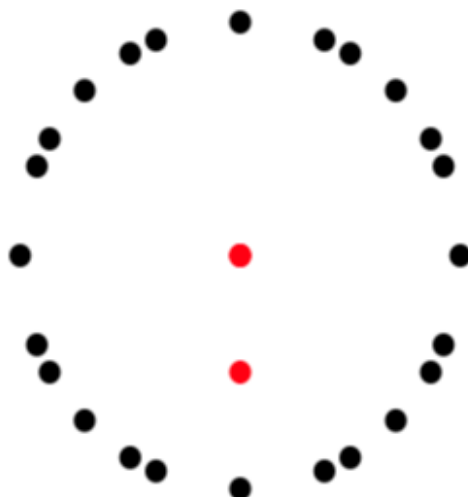


## Open CUBE – Konzertreihe

# The Game

mit

**Sara Venuti und David Pirrò**



**Dienstag, 25.05.2010, 20 Uhr, IEM CUBE, Inffeldgasse 10/3, 8010 Graz**

## **The Game**

"The Game" ist ein experimentelles Konzert.

Auf spielerische Art wird die mögliche Beziehung zwischen Körperlichkeit, Klang und Raum-Klang untersucht.

Hierbei werden grundlegende physikalische Prozesse verwendet, um Klang zu generieren, im Raum zu projizieren und ein mögliches Feld für die Interaktion zwischen Körper und Klang zu gestalten.

Die Auseinandersetzung mit verschiedenen physikalisch modellierten Systemen wird zum Spiel, das seine Facetten und Möglichkeiten in den verschiedenen Stücken des Abends auf ganz unterschiedliche Weise offenbart.

**Dear Rube**, David Pirrò (2010)

5:45'

**Paradies**, (2010)

ca 12:30'

Performance: Sara Venuti

Klang: David Pirrò

Sprecher: Beniamino Brogi

**Streams**, David Pirrò (2010)

13:28'

**From Mars**, David Pirrò (2010)

13:04'

## **David Pirrò**

David Pirrò wurde 1978 in Udine, Italien geboren.

Er begann früh Klavier am Conservatorium „J. Tomadini“ zu studieren.

Im Jahr 2004 hat er das Magister Studium in Theoretischer Physik an der Universität Triest abgeschlossen.

In 2005 arbeitete er am CSC in Padua (Zentrum für Informatische Sonologie) zusammen mit Prof. De Poli.

Am Conservatorium „G. Tartini“, in Triest absolvierte er in 2007 den Magister Studiengang in audiovisueller Komposition.

Danach arbeitete er zusammen mit Prof. Paolo Pachini an unterschiedlichen elektroakustischen und audiovisuellen Projekten.

Zur Zeit arbeitet er am IEM und ist Doktorand bei Prof. Gerhard Eckel.

## **Sara Venuti**

Sara Venuti wurde in Udine geboren.

2004 zog sie nach Berlin und besuchte ein Jahr das Atelier für physisches Theater.

2006 bis 2009 studierte sie an der Scuola Teatro Dimitri in der Schweiz (Bachelor in Bewegungstheater).

Seitdem arbeitet sie an verschiedenen Theaterprojekten als Schauspielerin, Tänzerin, Choreographin und unterrichtet Maskenbau.

Zuletzt gewann sie in Rom den Preis „Scheggie d'autore“ als beste Schauspielerin mit ihren Monolog „Fuori dai denti“.

## Open CUBE – Kalendarium

**08.06.10 20h00** – Open CUBE Konzert, Ypatios Grigoriadis

Details zur Open CUBE Konzertreihe die laufend ergänzt wird unter:

[https://iem.at/services/events/events\\_2009/opencube0910](https://iem.at/services/events/events_2009/opencube0910)